

# Cahier des charges

Signalisation des Itinéraires Artistiques en Pays Portes de Gascogne





# Table des matières

1	. С	Contexte	. 3
	a.	Pays Portes de Gascogne	. 3
	b.	Vélos de Pays	. 4
	c.	Itinéraires Artistiques	. 5
		rojet : Création de supports de communication faisant la promotion du réseau points- s d'itinéraires cyclables reliant les œuvres du parcours Itinéraires Artistiques	. 6
	a.	Site Internet	. 6
	b.	Application	. 9
	c.	Une Z-Card	. 9
	d. sur	Des cartels d'informations à afficher dans les villages avec carte du réseau point-nœucle Pays Portes de Gascogne	
3	. ٨	Nodalités	11
	a.	Budget prévisionnel et délais	11
	i.	Site Internet	11
	ii	. Application	11
	ii	i. Z Card	12
	i۱	v. CartelsErreur! Signet non défi	ni.

# 1. Contexte

# a. Pays Portes de Gascogne

Territoire de projets créé en 2001 sous forme associative, et transformé en Syndicat Mixte en 2015 en tant que Pôle d'Equilibre Territorial Rural, le PETR Pays Portes de Gascogne couvre 1/3 du département du Gers.

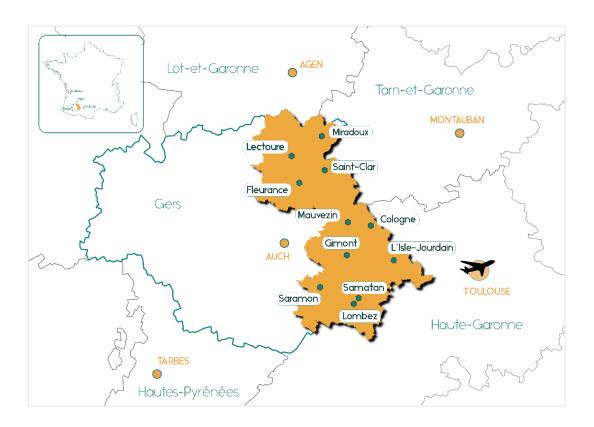
Le territoire est situé à une vingtaine de minutes de la métropole de Toulouse, à l'Est, de l'agglomération d'Auch, à l'Ouest, et de l'agglomération d'Agen, au Nord.

Les 5 Communautés de Communes composant le Pays Portes de Gascogne sont :

- La Lomagne Gersoise (chefs-lieux : Fleurance, Lectoure, Miradoux, La Romieu)
- Les Bastides de Lomagne (chefs-lieux : Mauvezin, Cologne, Saint-Clar)
- La Gascogne Toulousaine (chef-lieu : L'Isle-Jourdain)
- Les Coteaux Arrats Gimone (chefs-lieux : Gimont, Saramon, Simorre)
- Le Savès (chefs-lieux : Samatan, Lombez)

Territoire sous forte pression, du fait de sa proximité avec la Métropole toulousaine, le PETR Pays Portes de Gascogne a gagné plus de 20 000 habitants en 15 ans, soit en 2019 : 73 000 habitants.

L'accueil des nouvelles populations est un axe prioritaire pour le Pays Portes de Gascogne, le projet culturel en action depuis 15 ans est un levier pour développer le lien entre les habitants, et accompagner le territoire dans sa mutation.



# b. Vélos de Pays

Le Pays Portes de Gascogne a été labellisé Territoire à Energie Positive Pour la Croissance Verte en 2015.

Cette labellisation et les aides financières prévues dans le cadre de conventions avec le ministère de la transition écologique et solidaire lui ont permis de mettre en œuvre plusieurs projets de transition énergétique et écologique (Diagnostics énergétiques, plateforme cartographique sur les risques climatiques, études de faisabilité pour le développement des énergies renouvelables, acquisition de véhicule électrique, etc...).

Parmi ces projets, le Pays a acquis 50 vélos à assistance électrique, assignés à la location dans les cinq



communautés de communes du territoire. Ces vélos sont à la fois destinés aux touristes dans l'objectif de développer un axe slow tourisme (en lien avec le Comité Départemental du Tourisme et des Loisirs du Gers), mais aussi des habitants.

L'objectif de proposer une nouvelle offre aux touristes est de diminuer les distances parcourues et de proposer des séjours et des circuits de qualité et de découverte du territoire (mobilité quotidienne sur le lieu de vacances, découverte slow du territoire environnant et rencontre avec ses habitants, pratiques de loisirs sportifs, etc...).

Enfin, les résidents du territoire sont en demande de solutions alternatives à la voiture individuelle. Le VAE, couplé à d'autres solutions (Train, covoiturage, etc..) devra faire partie, à l'avenir, des solutions proposées.

Le PETR souhaite s'engager dans une démarche forte autour de la mobilité et être reconnu comme une « Terre de Vélo ». Il s'agit d'un projet plus global, plus ambitieux que la location de VAE. Il s'agit d'investir pour que l'utilisation du vélo sur ce territoire soit facilitée et que de nouvelles mobilités soit utilisées par les habitants du territoire.

A terme, ce sont des aménagements d'infrastructures routières qui seront envisagés tels que des pistes cyclables, des véloroutes, de la signalétique pour que notre territoire soit un territoire de mobilités et que la multimodalité permette des déplacements plus agréables pour les habitants et respectueux de l'environnement.

# c. Itinéraires Artistiques

Les Itinéraires Artistiques du Pays Portes de Gascogne sont nés d'une première démarche impulsée par le Conseil de Développement du Pays Portes de Gascogne. Ce dernier a saisi les élus du territoire en 2009 afin de travailler sur la question du land'art dans l'objectif d'impulser un projet tourisme culturel. Progressivement, avec l'accompagnement de la Drac Occitanie et du Ministère de la Culture, le projet s'est inscrit dans une démarche artistique plus contemporaine : Art et Environnement. Le Pays Portes de Gascogne est en passe d'être reconnu comme un territoire d'expérimentation concernant ces questions reliées à l'anthropocène. La Drac Occitanie et l'Université Toulouse Jean Jaurès nous accompagnent dans ce sens pour réaliser une publication à portée nationale.

Les élus ont validé cette démarche, un groupe de travail s'est mis en place regroupant le Centre d'Art et de Photographie de Lectoure, un artiste ressource du territoire et spécialiste de ces questions (Jean-François Brun), l'association Culture Portes de Gascogne, le Pays, le Conseil de Développement, et les représentants des collectivités concernées par l'accueil de futures œuvres.

Fort de ce premier succès, le Pays a souhaité poursuivre ce concept de cheminement en développant un parcours street-art/art contemporain à partir de 2016.

Toutes les œuvres accueillies sur ces deux circuits sont organisées comme de véritables résidences artistiques alliant création et rencontres avec les publics : débats, ateliers, projections ... Les habitants deviennent acteurs et ambassadeurs des projets artistiques de leurs villages.

Toujours dans cet esprit de décloisonnement et de réflexions croisées, le projet culturel et le plan de mobilité douce du Pays se mêlent désormais avec la volonté de relier les œuvres entre elles avec des itinéraires cyclables et des points de location de Vélo à Assistance Electrique. Ces parcours VAE permettent d'affronter les vallons du Gers avec sérénité, et (re)découvrir le territoire accompagné du regard neuf des artistes.

#### Aujourd'hui il existe:

- 4 œuvres Art et Environnement à : Villefranche, Saint Elix, Aubiet, et Fleurance
- **4 œuvres murales** à : Saint-Clar, Tournecoupe, Lombez, et Gimont.

8 autres œuvres murales sont en cours sur la communauté de communes de la Gascogne Toulousaine à Beaupuy, Castillon Savès, Clermont-Savès, l'Isle Jourdain, Pujaudran, et Ségoufielle. Deux œuvres Art et Environnement sont en cours d'élaboration à Lectoure et à La Romieu. Deux autres démarches de fresque murale sont également en cours à Mauvezin et Sempesserre, soit un total de potentiel de 20 œuvres à découvrir sur l'ensemble du territoire d'ici 2021-2022 (en fonction de l'évolution de la crise sanitaire actuelle).

# 2. Projet : Création dune signalisation virtuelle des Itinéraires Artistiques et son réseau point-nœud sur l'ensemble du territoire

Ce projet de signalisation des Itinéraires Artistiques permet de réaliser un premier maillage du territoire dédié aux mobilités douces. Cela donnera une première impulsion pour promouvoir les déplacements doux et permettra de rendre plus visibles les parcours cyclables disponibles sur le territoire. Par la suite, d'autres itinéraires seront mis en place pour proposer une grande offre de parcours cyclables et grâce au réseau point-nœud, l'utilisateur pourra également façonner son propre parcours et ainsi découvrir le territoire à sa façon.

Cette signalisation prendra plusieurs formes :

- Un site internet dédié avec la possibilité d'avoir accès aux itinéraires artistiques clés en main ou, grâce à la carte réseau point nœud, de façonner son propre itinéraire cyclable ;
- Une zcard des itinéraires artistiques qui sera disponible gratuitement dans de nombreux points touristiques (offices de tourisme, café culturels, ...);
- Des panneaux sur plusieurs communes retraçant les itinéraires artistiques.

#### a. Site Internet

Ce doit être une plateforme simple et efficace pour l'utilisateur et disponible sur des supports web moderne permettant son utilisation en nomade (mobile-first). Il y aura également un espace sécurisé et rapide pour les administrateurs du site afin d'ajouter ou de modifier les points d'intérêts et les itinéraires pré-établis.

Le site Internet sera au nom des Itinéraires Artistiques en Pays Portes de Gascogne.

Il sera composé de 5 parties :

- Art et Environnement
- Street Art
- Réseau cyclable du Pays Portes de Gascogne
- Les parcours culturels
- Louer un Vélo à Assistance Electrique

Une page « Contacts » et une page « A propos » seront également intégrées.

Lors de l'ouverture du site internet, une fenêtre pop-up sera visible, proposant de renseigner son adresse mail afin de recevoir les nouveautés du site (nouvelles œuvres, nouveaux itinéraires, nouveaux points nœuds ...).

Afin de toucher un public large, le site sera multilingue : anglais-français

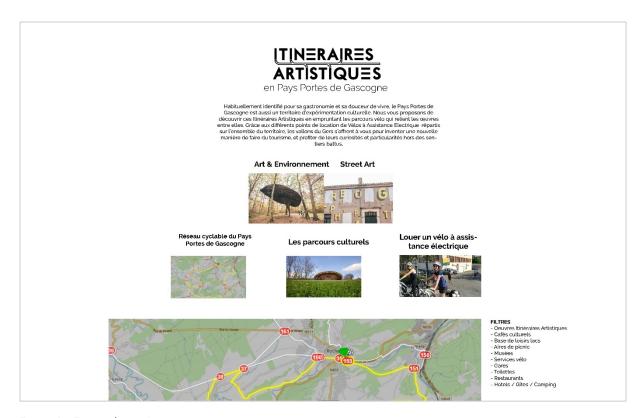


Figure 1 : Trame du site Internet

# → Art et environnement

La page Art et Environnement présentera les œuvres et le projet universitaire en cours sur leur analyse. La mise en forme est en cours de discussion.

#### → Street-Art

La page Street-Art renverra au site internet du Pays Portes de Gascogne sur la page Itinéraires Artistiques : <a href="https://www.paysportesdegascogne.com/culture/les-itineraires-artistiques/">https://www.paysportesdegascogne.com/culture/les-itineraires-artistiques/</a>

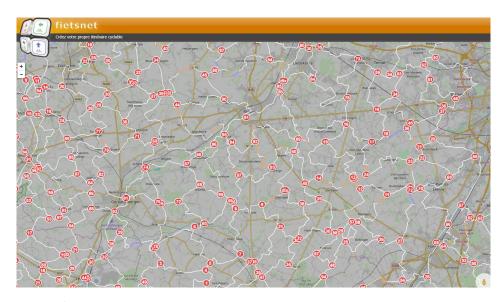
Elle présente toutes les œuvres Street-Art présentes sur le Pays Portes de Gascogne.

# → Réseau cyclable du Pays Portes de Gascogne : carte points nœuds

La page Réseau cyclable sera une carte IGN interactive avec tous les points nœuds positionnés.

L'utilisateur aura la possibilité de cliquer sur les points nœuds par lesquels il veut passer et qui seront reliés en formant un parcours.

Nous prenons exemple sur cette carte: <a href="https://www.fietsnet.be/routeplanner/default.aspx">https://www.fietsnet.be/routeplanner/default.aspx</a>



Un menu avec des filtres sera disponible. Il présentera les points d'intérêt suivants :

- Œuvres Itinéraires Artistiques
- Bases de loisirs/lacs
- Aires de pique-nique
- Cafés culturels
- Musées
- Services vélos
- Gares multimodales
- Toilettes
- Restaurants
- Hotels/Gites/Campings
- Points d'eau
- Cimetières
- Points de location VAE

L'inventaire des points d'intérêts et les points GPX seront réalisés par un prestataire.

Il y aura la possibilité d'extraire les points GPX afin de les télécharger sur une plateforme comme Google Maps par exemple.

Cette carte sera liée au site internet velosdepays.com afin d'être disponible sur les deux plateformes.

Un back-office sera mis à disposition permettant l'ajout de nouveaux points par la suite.

# → Les parcours culturels

Des parcours prédéfinis seront proposés sur une carte au design travaillé reprenant la ZCARD. Les œuvres d'Art seront positionnées et en choisissant une œuvre, plusieurs parcours seront proposés. Les indications de temps, distance, difficulté seront visibles.

En cliquant sur l'intitulé du parcours, on retombe sur une fiche descriptive détaillée de l'itinéraire.

Les œuvres Art et Environnement auront une couleur différente des œuvres Street-Art pour les différencier.

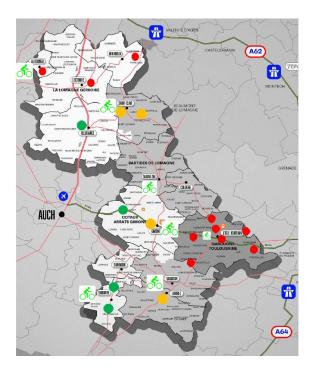
Itinéraires artistiques Pays Portes de Gascogne et points de location VAE

Points de location Vélo à Assistance Electrique

Œuvres Art et Environnement

Œuvres Street Art

Œuvres en cours de réalisation ou en projet



# → Louer un Vélo à Assistance Electrique

Cette page renverra au site Gers Réservation qui permet la location des Vélos à Assistance Electrique sur les différents points de location : Gimont, Samatan, L'Isle Jourdain, Mauvezin, Saint Clar, Cologne, Sarrant.

# b. Application

Les parcours clés en main proposés sur la carte précédente, seront disponibles sur l'application Outdooractive.

# outdooractive

# c. Une Z-Card

Une ZCARD en format papier dépliant avec au recto l'offre de parcours sur fond de carte ICGN et au verso la présentation synthétique des œuvres Itinéraires Artistiques.

Le design est réalisé par Bakélite.



# d. Des cartels d'informations à afficher dans les villages avec carte du réseau point-nœud sur le Pays Portes de Gascogne

Des cartels seront posés dans différentes communes. Y figurera :

- Carte itinéraires artistiques
- Nom des œuvres
- Nom des itinéraires
- Qr code du site internet et nom du site internet
- Logos

Format : A0 avec option d'amovibilité pour mise à jour.

Quantité : à définir.

# 3. Modalités

a. Budget prévisionnel et délais

i. Site Internet

# Actions à réaliser

- Conception du site internet
- Récupération des données (points d'intérêt, points GPX) : autre prestataire à définir

### **Montants:**

- Conception : 15 000€

- Récupération des données cartographiques : 3000€

# Délais:

Collecte des données : fin octobre 2020
1ère version du site : début décembre 2020

- Version finale : fin avril 2020

# ii. Application

Prestataire: OutdoorActive

**Montant :** 2640 €

**Délais:** avril 2021

# iii. Z Card

# Action à réaliser

- Conception, impression et livraison

**Montant :** 1 860 €

**Délais :** Z-Card livrées au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre 2020 pour distribution

# iv. Panneaux

# Action à réaliser

- Conception, fabrication et pose : Bakélite

**Montant :** 20 000€

**Délais :** janvier 2021

⇒ La facturation devra être faite au plus tard au 30 avril 2021